|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **项目名称** | **申报者** | **承担单位** | **课题类型** |
| 1 | 关于常州运河水系与古代桥梁的  专题研究 | 徐国展 张戬炜 | 常州市吴文化研究会 | 重点 |
| 2 | 常州大运河文化志纲要——常州  方志运河文献整理研究 | 樊天岳 | 常州工学院 | 重点 |
| 3 | 大运河（常州段）非物质文化遗产  的活态保护与可持续发展研究 | 王菡薇 | 同济大学 | 一般 |
| 4 | 从美丽中轴到文旅中轴：大运河战  略背景下常州文旅IP体系建设研究 | 苏刚 | 常州青果巷历史文化研究院 | 一般 |
| 5 | 构建常州大运河文旅网络，助力长三角文旅中轴建设 | 钱鹏 | 常报融媒文创中心 | 一般 |
| 6 | 大运河文化（常州段）名人谱系  研究 | 朱炳国 叶舟 | 常州市谱牒与祠堂文化研究会 | 一般 |
| 7 | 文旅融合背景下运河沿岸小剧场  建设研究 | 李燕 | 常州市文化艺术研究所 | 一般 |
| 8 | 常州大运河红色文化的价值意蕴  及活化传承研究 | 吴晟 | 常州工学院 | 一般 |
| 9 | 从新孟河走出的红色人物——恽  雨棠文集导读 | 熊焱生 | 常州工学院 | 一般 |
| 10 | 常州乱针绣传承与新时代美育研究 | 刘秋兰 | 常州工学院 | 一般 |
| 11 | 大运河（常州段）沿岸纺织工业百  年变迁研究 | 张巧凤 | 常州工学院 | 一般 |
| 12 | 基于大运河文化特色空间塑造的常  州文旅中轴发展策略研究 | 陆小波 | 常州工学院 | 一般 |
| 13 | 大运河（常州段）沿岸纺织工业百年变迁研究—以国家工业遗产大明  纱厂为例 | 沈铭婕 | 常州天虹纺织有限公司 | 立项  不资助 |